

我的天主

Andante solenne

江克滿

(重句) 我的天主! 我的天主! 祢為什麼捨棄了我?

1

This system features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs). The time signature is 2/4. The key signature has one sharp (F#). The lyrics are: (重句) 我的天主! 我的天主! 祢為什麼捨棄了我? The piano part begins with a first finger fingering (1) on the right hand.

Recitativo legato

1 凡看見我的人都譏笑我; 他們都撇著嘴搖著頭說:

6

This system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: 1 凡看見我的人都譏笑我; 他們都撇著嘴搖著頭說: The piano part has a sixth finger fingering (6) on the right hand.

他既信賴上主, 上主就應救他;

9

This system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: 他既信賴上主, 上主就應救他; The piano part has a ninth finger fingering (9) on the right hand.

上主既喜愛他, 也就該拯救他。(重句)

11

This system concludes the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: 上主既喜愛他, 也就該拯救他。(重句) The piano part has an eleventh finger fingering (11) on the right hand.

詞：詠 22:2, 8-9, 17-20, 23-24

基督苦難主日(聖枝主日) 答唱詠

曲：江克滿 OCSO (April 8 MMXIV 香港聖母神樂院)

2 成 群 惡 犬 圍 困 著 我； 大 批 歹 徒 環 繞 著 我。

他們 穿 透 了 我 的 手 腳； 我 的 骨 骼 莖 莖 可 數。 (重句)

3 他 們 瓜 分 了 我 的 衣 服； 為 我 的 長 衣， 他 們 拈 鬮。

上 主！ 請 不 要 遠 離 我； 我 的 勇 力， 請 速 來 扶 助 我。 (重句)

詞：詠 22:2, 8-9, 17-20, 23-24

基督苦難主日 (聖枝主日) 答唱詠

曲：江克滿 OCSO (April 8 MMXIV 香港聖母神樂院)

4 我要向我的弟兄宣揚祢的聖名； 在盛大的集會中

讚美歌頌祢： 你們敬畏上主的人請讚美上主；

雅各伯所有的後裔請光榮上主；

以色列的一切子孫請敬畏上主！（重句）

詞：詠 22:2, 8-9, 17-20, 23-24
 基督苦難主日（聖枝主日）答唱詠
 曲：江克滿 OCSO (April 8 MMXIV 香港聖母神樂院)